

CONCORSO DI DESIGN

## "L'OGGETTO MAGICO ED EMOZIONALE"

### Art. 1 \_ Chi lo propone

**Associazione Culturale Lazzari**, con sede in via Paris Bordone, 14 Treviso, con il patrocinio della **Regione Veneto**, della **Provincia di Treviso**, del **Comune di Treviso** e della **Università Iuav di Venezia**.

Il presente Concorso è sponsorizzato e patrocinato da la **Camera di Commercio di Treviso**, l' **Ascom Treviso** e **Certrè**.

### Art. 2 \_ Tema

Oggetti ed elementi luminosi per l'ambiente domestico da realizzare in qualsiasi materiale, destinati al benessere e all'armonia dell'abitare contemporaneo, capace di una risposta sinestetica alla stimolazione dei codici estetici, simbolici, ludici ed emozionali; che rientrino nel concetto di "home plesurable design" con lo scopo di stimolare tutte le dimensioni della nostra sfera emozionale.

### Art. 3 \_ A chi si rivolge

Il concorso si rivolge agli studenti delle facoltà di architettura e degli istituti di design, ed ai giovani progettisti, artisti, architetti e designer d'Italia che non abbiano superato i 35 anni di età.

E' ammessa la partecipazione di gruppi di lavoro, purché sia individuato un capogruppo responsabile del progetto.

A tutti i componenti del gruppo viene richiesta compilazione del nullaosta al trattamento dei dati personali (Art.5) nel rispetto di cui Art.9 e Art. 11.

### Art. 4 \_ Chi viene premiato

Viene premiata l'idea o il progetto più originale e innovativo sul tema indicato.

**"L'OGGETTO MAGICO ED EMOZIONALE"**

### Art 5 \_ Le modalità di partecipazione

Ciascun partecipante o gruppo dovrà presentare un solo progetto. L'invio del progetto verrà considerato come iscrizione al presente concorso.

Tale progetto dovrà essere inviato mediante corriere espresso entro il 29 Aprile 2005 (farà fede il timbro di spedizione) al seguente indirizzo:

**Associazione Culturale Lazzari via Paris Bordone, 14 31100 Treviso Italy**

Non potranno essere accettati quei progetti che perverranno oltre il decimo giorno dalla data prevista per la consegna.

Gli elaborati inviati dovranno tassativamente rispettare le seguenti caratteristiche:

- Nr. 2 Tavole in formato A2
- Nr.1 CD contenente immagini, video, testi e suoni.

Formati possibili:

\_disegni: \*.ai, \*.dwg, \*.dxf, autocad ver. 14 o sup.

\_testo: \*.doc, \*.txt, \*.pdf, \*.htm, \*.html

\_immagini: \*.jpeg, \*.gif, \*.bmp, \*.tif

\_animazioni: \*.avi, \*.mpg, \*.mp2

\_presentazione lavori: \*.ppt, \*.htm, \*.html

c) Dossier formato A4 che introduca la visione del CD e contenga una relazione illustrativa (massimo 3 cartelle)

d) Modelli: facoltativo, massimo 1

Il progetto sarà accompagnato da una busta chiusa ermeticamente contenente il nome del partecipante al concorso, il certificato rilasciato dall'istituto scolastico attestante l'effettiva iscrizione all'anno di studio oppure l'avvenuta laurea o diploma, o iscrizione all'ordine professionale, e il nullaosta al trattamento dati personali con compilazione e firma del consenso:

*"Ai sensi della legge 675/96 esprimo il mio consenso al trattamento dei miei dati da parte dell'Associazione culturale Lazzari e Mug Magazine c/o Lazzari s.a.s. via Paris Bordone 14 31100 Treviso secondo quanto espresso al punto 8 del Bando di Concorso "L'oggetto magico ed emozionale" e nel pieno rispetto del punto 10 del suddetto bando. Firma...."*

Sul dorso della busta sarà riportata soltanto una frase-slogan che identifica il progetto. La stessa frase sarà riportata su tutti gli elaborati di progetto.

I progetti privi di tutta o anche solo di parte della documentazione sopra indicata non saranno ritenuti validi per la partecipazione al concorso. Al momento dell'arrivo presso la sede del concorso, gli elaborati di progetto recanti la frase-slogan saranno separati dalla busta chiusa ermeticamente: il progetto sarà così reso anonimo e per la sua individuazione gli sarà assegnato un codice.

Nessun elaborato di progetto dovrà essere firmato o recare alcun segno distintivo, a eccezione della frase-slogan. Le lingue ufficiali del concorso saranno l'italiano e l'inglese.

#### Art. 6 \_ **La Giuria**

Tutti i progetti pervenuti saranno sottoposti ad una prima selezione di coerenza all'oggetto del concorso e di aderenza alle formalità richieste. Tale selezione preliminare sarà effettuata dallo staff dell'Associazione Culturale Lazzari coordinata dall'arch. Roberto Benetton.

La Giuria finale del concorso sarà composta da:

LUCA ZAIA

*Presidente della Provincia di Treviso*

RENATO SALVADORI

*Presidente ASCOM Treviso*

GIOVANNI ANCESCHI

*Docente alla Facoltà di Design e Arti- Università IUAV di Venezia*

ALBERTO BASSI

*Docente alla Facoltà di Design e Arti- Università IUAV di Venezia*

GIUSEPPE CAGGIANO

*Docente alla Facoltà di Design e Arti- Università IUAV di Venezia*

ALBERTO PRANDI

*Docente alla Facoltà di Design e Arti- Università IUAV di Venezia*

EUGENIO PERAZZA

*Titolare della ditta MAGIS di Motta di Livenza -TV*

MANUEL REMEGGIO

*Direttore artistico CERTRE' Divisione Ceramiche - Villorba- Treviso*

CARLO DAMIANI

*Coll. Didattico alla docenza e Tutor all' Accademia delle Belle Arti di Venezia*

ROBERTO BENETTON

*Coll. Didattico alla docenza e Tutor alla Facoltà di Design e Arti- Università IUAV di Venezia*

LUCA DAL BO'

*Creative Director MUG Magazine*

I progetti saranno esaminati in forma anonima, e solo successivamente alla valutazione associati al nome del candidato. La Giuria si riunirà presso la sede dell'Associazione Culturale Lazzari o sede altrimenti ritenuta idonea, entro il 31 Maggio 2005.

La Giuria terrà un verbale del proprio operato e il suo giudizio sarà insindacabile.

#### Art. 7 \_ **I risultati e la loro pubblicazione**

Gli autori dei progetti premiati saranno informati mediante telegramma, lettera raccomandata o analogo comunicazione ad personam e il loro nome sarà reso pubblico durante la conferenza stampa indetta per l'occasione. Il concorso verrà considerato concluso con il conferimento del premio. I progetti premiati ed una selezione degli stessi saranno pubblicati in un servizio che apparirà su un numero della rivista MUG.

#### Art. 8 \_ **Il premio**

Ipremi, al lordo di imposte, tasse e trattenute di legge, sono così stabiliti:

1 Euro 2.000,00

2 Euro 1.000,00

3 Euro 500,00 premio speciale CERTRE' al progetto che meglio esprima utilizzo della ceramica come materiale di riferimento

+ 5 menzioni speciali

#### Art. 9 \_ **La proprietà intellettuale**

Gli autori degli elaborati resteranno gli unici proprietari dei diritti di proprietà intellettuale relativi ai materiali da essi realizzati. Gli autori, aderendo al concorso, autorizzano l'Associazione Culturale Lazzari – senza che nulla sia dovuto – a esporre gli elaborati durante mostre e manifestazioni connesse con la comunicazione del concorso, a utilizzare gli elaborati proposti in ogni pubblicazione che gli organizzatori riterranno necessaria e/o opportuna e a utilizzarli a fini promo-pubblicitari e/o sul canale internet.

#### Art. 10 \_ **La restituzione degli elaborati**

Non è prevista la restituzione degli elaborati.

### Art. 11 \_ **La tutela dei Dati Personali**

I dati personali forniti insieme alla partecipazione saranno trattati da Associazione Culturale Lazzari e Mug Magazine c/o Lazzari s.a.s. via Paris Bordone 14 31100 Treviso, al solo fine di consentire l'analisi e la valutazione dei progetti. Essi potranno essere comunicati a terzi fornitori solo per finalità strettamente connesse e diffusi in occasione della pubblicazione di cui al precedente punto 8. Ai sensi della Legge 675/96 (Tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali) viene richiesto esplicito consenso ai partecipanti affinché i loro dati personali possano essere elaborati: detto consenso è necessario ai fini della partecipazione al concorso.

### Art. 12 \_ **La legge competente**

Il concorso sarà regolato dalle norme della legge italiana e per ogni controversia che dovesse sorgere sullo svolgimento del concorso sarà competente il Foro di Treviso.

### Art. 13 \_ **Come avere maggiori informazioni**

Ulteriori indicazioni e consigli su come preparare il materiale da inviare potranno essere ottenuti al sito Internet [www.lazzariweb.it](http://www.lazzariweb.it) oppure per posta all'indirizzo:

Associazione Culturale LAZZARI , via Paris Bordone 14- 31100 Treviso- TV- ITALY

t: (+39) 0422598564

f: (+39) 0422545456

e-mail: [associazione culturale@lazzariweb.it](mailto:associazione culturale@lazzariweb.it)

Per ulteriori informazioni tecniche inerenti alla realizzazione degli elaborati in concorso:

**Arch. Roberto Benetton tel.3494480383**

con il  
patrocinio di:

